**MAYIS AYI PLANI**

**OKUL ADI :**

**TARİH :**

**YAŞ GRUBU :36-48 AY**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı:**

TADB. Dinleme /İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı:**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı:**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme

FBAB5. 0perasyonel Tanımlama Yapma

FBAB6. Deney Yapma

**Sosyal Alanı:**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB7. Mekânsal Düşünme Becerisi

SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Hareket Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif Ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/ Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı:**

SNAB1. Sanat Anlama

SNAB2. Sanat İnceleme

SNAB3. Sanata Değer Verme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi

MSB2. Müziksel Söyleme Becerisi

MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi

MHB4. Müziksel Hareket Becerisi

MYB5. Müziksel Yaratıcılık Becerisi

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**Temel Beceriler (KB1)**

Saymak

Okumak

Yazmak

Çizmek

Bulmak

Seçmek

Belirlemek

İşaret Etmek

Sunmak

Kaydetmek

**Bütünleşik Beceriler (KB2)**

**KB2.1. Çelişki Giderme Becerisi**

KB2.1.SB1. Çelişkinin/tutarsızlığın nerede olduğunu belirlemek

KB2.1.SB2. İlgili hedefe ulaşmak için olası yolları araştırmak

KB2.1.SB3. Uygun yolu seçerek harekete geçmek ve takip etmek

KB2.1.SB4. Elde edilen çözümü değerlendirmek

**KB2.2. Gözlemleme Becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin değişkenleri/ölçütleri belirlemek

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

KB2.5.SB3. Nesne, olgu ve olayları tasnif etmek

KB2.5.SB4. Nesne, olgu ve olayları etiketlemek

**KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**

KB2.6.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak

KB2.6.SB3. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

KB2.6.SB4. Olay/konu/durumla ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

KB2.8.SB3. İlgili konu hakkında bilgi toplamak

KB2.8.SB4. Toplanan bilgilerin doğruluğunu değerlendirmek

KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinden çıkarım yapmak

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

KB2.9.SB4. Örüntüler üzerinden önermede bulunmak

**KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi**

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak

KB2.11.SB3. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin yargıda bulunmak

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

KB2.14.SB3. Kendi ifadeleriyle olay/konu/durumu nesnel, doğru ve anlamı değiştirmeyecek şekilde yeniden ifade etmek

**KB2.15. Yansıtma Becerisi**

KB2.15.SB1. Deneyimi gözden geçirmek

KB2.15.SB2. Deneyime dayalı çıkarım yapmak

KB2.15.SB3. Ulaşılan çıkarımları değerlendirmek

**KB2.16.2. Tümdengelime Dayalı Akıl Yürütme Becerisi**

KB2.16.2.SB1. Olay/konu/durumu belirlemek

KB2.16.2.SB2. Olay/konu/durum arasında bütün-bütün veya bütün-parça ilişkisi kurmak

**KB2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB1. Parçaları belirlemek

KB2.20.SB2. Parçalar arası ilişki kurmak

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**Üst Düzey Düşünme Becerileri (KB3)**

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

KB3.2.SB4. Problemin çözümüne ilişkin yansıtma/değerlendirmede bulunmak

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER**

**Benlik Eğilimleri (E1)**

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**Sosyal Eğilimler (E2)**

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

**Entelektüel Eğilimler (E3)**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

E3.3. Açık Fikirlilik

E3.4. Analitik Düşünme

E3.5. Soru Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/ kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

**SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler.

**SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak**

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G3. Katılacağı etkinlik için ortamı düzenler.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

**SDB1.2.SB3. Bir hedefi gerçekleştirebilmek için kendi duygu, düşünce ve davranışlarını izlemek ve yönetmek**

SDB1.2.SB3.G1. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarını kontrol eder.

SDB1.2.SB3.G2. Hedefini gerçekleştirmek için duygu ve davranışlarında olumlu düzenlemeler yapar.

SDB1.2.SB3.G3. Gerektiğinde isteklerini erteler.

SDB1.2.SB3.G4. Koşula/duruma uygun şekilde tepkilerini kontrol eder.

**SDB1.2.SB4.Bir hedefi gerçekleştirebilme sürecinde kendini değerlendirmek**

SDB1.2.SB4.G1. Davranışlarının olası sonuçlarını fark eder.

SDB1.2.SB4.G2. Olası sonuçları düşünerek davranışlarını uyarlar.

**SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak**

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

SDB1.2.SB5.G3. Yöntemi uygularken karşılaştığı sorunları fark eder.

SDB1.2.SB5.G4.Karşılaştığı sorunlara çözüm önerileri geliştirir.

**SDB1.3. Kendine Uyarlama (Öz Yansıtma Becerisi)**

**SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek**

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.

SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

**SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek**

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler.

SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

SDB2.1.SB3.G7. Konuşma hızını ayarlar.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB4.G2. Grup üyelerinin duygu ve düşüncelerine ilgi gösterir.

SDB2.1.SB4.G3. Grup içi iletişime katkıda bulunur.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

SDB2.2.SB3.G1. Başkalarının kendisinden farklı düşündüğünü fark eder.

SDB2.2.SB3.G2. Düşünceler arasındaki farklılıkları belirler.

SDB2.2.SB3.G3. Düşünceler arasındaki ortaklıkları/uyuşmaları belirler.

SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar.

**SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak**

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

**SDB2.2.SB5. Sosyal etkileşimlerle elde edilen çıktıları eyleme dönüştürme**

SDB2.2.SB5.G1. Sosyal etkileşim yoluyla öğrendiği davranışları fark eder.

SDB2.2.SB5.G2. Sosyal etkileşim yoluyla öğrendiği olumsuz davranışlardan kaçınır.

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

**SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak**

SDB3.1.SB1.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.1.SB1.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumların gerektirdiği değişim ihtiyacını fark eder.

**SDB3.1.SB2. Yeni, değişen ve belirsiz durumlar karşısında değişime açık ve istekli olmak**

SDB3.1.SB2.G1. Yeni bakış açılarını öğrenmeye istekli olur.

SDB3.1.SB2.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarda esnek bir tutum benimsemeye gayret eder.

**SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak**

SDB3.1.SB4.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında uyum sağlamak için gerektiğinde davranışlarını düzenler.

SDB3.1.SB4.G2. Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.

SDB3.1.SB4.G3. Kaygı oluşturan durumlarda kendini sakinleştirmenin yollarını bulur.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB1. Problemleri tanımlayıp çözmek

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

D2.2.3. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

D2.2.4. Aileyle ilgili kararlarda kendisinin de görüşlerinin alınması gerektiğini fark eder.

**D3. Çalışkanlık**

D3.1. Azimli olmak

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

D3.1.2. Zorlukları aşmak için çaba gösterir.

**D3.2. Planlı olmak**

D3.2.1. Görev ve sorumlulukları yerine getirmek için planlama yapar.

D3.2.2. Hedeflere ulaşmak için hazırladığı planı uygular.

D3.2.3. Zamanı etkili yönetmenin önemini fark eder.

**D3.3. Araştırmacı ve sorgulayıcı olmak**

D3.3.1. Yaratıcılığını geliştirecek faaliyetlere katılır.

D3.3.2. Çeşitli fikir, argüman ve yeni bilgilere açık olur.

D.3.3.3. Bilimsel, teknolojik alanlardaki gelişmelerle ilgili etkinliklere katılmaya istekli olur.

**D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

D3.4.2. Sosyal sorumluluk ve toplum hizmeti çalışmalarında aktif görev alır.

D3.4.3. Kendine uygun görevleri almaya istekli olur.

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

**D4.1. Arkadaşlarına destek olmak**

D4.1.3. Ortak hedeflere ulaşmak için arkadaşlarıyla dayanışma içinde olur.

D4.1.4. İhtiyaç duyduğunda arkadaşlarından yardım ister.

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korumaya özen gösterir.

**D5. Duyarlılık**

**D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**D7. Estetik**

D7.1. Duyusal derinliği anlamak

D7.1.1. Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder.

D7.1.2. Güzelliğin göreceli olduğunu fark eder.

D7.1.3. Estetik açıdan nitelikli tasarımları ve çevresel güzellikleri takdir eder.

D7.2. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek

D7.2.1. Geleneksel sanatlara ve yerel kültüre yönelik etkinliklere katılır.

D7.2.2. Estetik unsurların korunmasının önemini fark eder.

**D8 .Mahremiyet**

D8.1. Kişisel özgürlük alanını korumak

D8.1.3. Sosyal ilişkilerinde kişisel sınırlarını belirler.

D8.2. Sosyal ilişkilerde kişisel alanları korumak

D8.2.1. Bedensel ve mekânsal mahremiyetin korunmasına özen gösterir.

D8.2.2. Ortak kullanım alanlarında başkasını rahatsız edecek davranışlarda bulunmamaya dikkat eder.

D8.2.4. Zorbalık davranışlarını ayırt eder.

D8.2.5. Zorbalığa maruz kaldığında yardım ister.

**D9. Merhamet**

**D9.1. Vicdanlı olmak**

D9.1.1. Merhametli davranmayı gerektiren durumları fark eder.

D9.1.2. İnsanların acılarına karşı duyarlı davranır.

**D12.Sabır**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

D12.1.3. Beklemekte zorlandığı durumlarda dikkatini farklı bir işe yönlendirir.

D12.1.4. Gerektiğinde kendini sakinleştirir.

**D12.2. İstikrarlı olmak**

D12.2.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.

D12.2.2. Çalışmalarında sebat eder.

D12.2.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür.

**D13.Sağlıklı Yaşam**

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

**D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak**

D13.2.1. Spor ve egzersiz yapmanın iyi oluşa katkılarını fark eder.

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**D15. Sevgi**

D15.2. Vefalı olmak

D15.2.1. Kültürel mirasın korunmasında duyarlı davranır.

**D16 . Sorumluluk**

**D16.3. Görev bilincine sahip olmak**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

D16.3.2. Duygu, düşünce ve davranışlarından sorumlu olduğunu kabul eder.

D16.3.3. Yanlış karar ve davranışlarının telafisi için çaba gösterir.

**D18. Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.1. Uygun temizleme araç ve yöntemlerini kullanır.

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D19. Vatanseverlik**

**D19.2. Millî kimliğini tanımak**

D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

D19.2.3. Şehit ve gazilere saygı gösterir.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

D19.3. Ülke varlıklarına sahip çıkmak

D19.3.2. Koruma alanları, müzeler, el işleri, yemekler gibi somut ve ninniler, türküler, bilmeceler, destanlar gibi somut olmayan kültürel mirasını tanır.

**D20. Yardımseverlik**

**D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek**

D20.2.1. İmkânları kullanırken ihtiyaç sahiplerine öncelik verir.

D20.2.2. Yardıma muhtaç insanların duygularını anlamaya çalışır.

D20.2.3. Kendisinin de yardıma ihtiyaç duyduğu durumlara örnekler verir.

D20.2.4. Hastaların, yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin ihtiyaçlarına öncelik verir.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**OB1.2.Bilgiyi Toplama**

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

OB1.2.SB3. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri doğrulamak

OB1.2.SB4. Bir olay, konu ve durum ile ilgili ulaşılan bilgileri kaydetmek

**OB1.3.Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

OB4.2.SB2. Görseli bağlamdan kopmadan dönüştürmek

OB4.2.SB3. Kendi ifadeleriyle görseli nesnel, doğru anlamı değiştirmeyecek bir şekilde yeniden ifade etmek

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**OB4.4.Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma**

OB4.4.SB1. Görseli kullanmak

OB4.4.SB2. Özgün görseller oluşturmak

**OB5. Kültür Okuryazarlığı**

**OB5.1.Kültürü Kavrama**

OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek

OB5.1.SB4. Kültürel benzerlik ve farklılıkları ayırt etmek

**OB5.2.Kültürü Sürdürme**

OB5.2.SB1. Kültürel etkinliklere katılmak

OB5.2.SB3. Kültürel mirası korumak

**OB6. Vatandaşlık Okuryazarlığı**

**OB6.1.Vatandaşlığı Anlama**

OB6.1.SB1. Kurumların farklı işlevleri olduğunu fark etmek

OB6.1.SB2. Toplumsal kuralların farkına varmak

OB6.1.SB3. Farklılıklara saygı duymak

**OB6.2.Vatandaşlık Hak ve Sorumluluklarını Kullanma**

OB6.2.SB1. Hak ve sorumlulukların farkına varmak

OB6.2.SB2. Hak ve sorumluluklarını yerine getirmek

**OB7. Veri Okuryazarlığı**

**OB7.3.Verileri Sayısallaştırma ve Ölçme**

OB7.3.SB1. Vakaları ve değerleri belirlemek

OB7.3.SB2. Birimleri belirlemek

**OB7.4.Verileri Düzenleme ve İşleme**

OB7.4.SB1. Veriyi tablo olarak biçimlendirmek

**OB7.5.Verileri Görselleştirme**

OB7.5.SB1. Grafiklerin ve haritaların yapısını tanımak

OB7.5.SB2. Veriyi grafik ve harita olarak görselleştirmek

**OB7.7.Örüntüleri Betimleme ve Analiz Etme**

OB7.7.SB1. Görsel örüntüleri betimlemek

OB7.7.SB2. Örüntüleri modellemek (nicelendirmek)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI:**

**TADB. Dinleme/İzleme**

TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

b) Seçilen materyalleri dinler/izler.

TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a) Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

c) Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

**TAOB. Okuma**

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme

a) Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

b) Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

b) Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

c) Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme

a) Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAKB. Konuşma**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

a) Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

b) Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri**

TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme

a) Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme

a) Kitabın temel unsurlarını bilir.

TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme

a) Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI:**

**MAB6. Sayma**

MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme

a) 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

b) 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB1. Matematiksel Muhakeme**

MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme

a) Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

b) Eş / eşit olan / olmayan parçaları gösterir.

MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme

a) Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

b) Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme

a) Örüntüyü kuralına uygun olarak devam ettirir.

b) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**MAB2. Matematiksel Problem Çözme**

MAB.6.Matematiksel problemleri yorumlayabilme

a) Matematiksel problemi çeşitli yollarla ifade eder.

MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme

a) Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.

b) Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar.

c) Seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener.

ç) Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar.

MAB.8. Matematiksel problemlerin çözümüne ilişkin deneyimlerini, çıkarımlarını ve değerlendirmelerini yansıtabilme

a) Problem çözme sürecindeki deneyimlerini ifade eder.

**MAB3. Matematiksel Temsil**

MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme

a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

b) Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü gösterir.

**FEN ALANI:**

**FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma**

FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

a) Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

c) Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini (hareket, beslenme gibi) açıklar.

ç) Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

d)Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik gözlem verilerini açıklar.

**FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme**

FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

a) Hava durumunu dikkate alarak gündelik yaşamında nasıl giyineceği hakkında önermelerde bulunur.

**FBAB4. Bilimsel Veriye Dayalı Tahmin Etme**

FAB.4. Fene yönelik olay ve/veya olgulara yönelik bilimsel veriye dayalı tahminlerde bulunabilme

a) Kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder.

**FBAB5. Operasyonel Tanımlama Yapma**

FAB.5. Fene yönelik olay ve olguları operasyonel/işevuruk olarak tanımlayabilme

a) Çevresinde bulunan canlıların niteliklerini ifade eder.

**FBAB7. Deney Yapma**

FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

a) Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

b) Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI:**

**SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme**

SAB.2.Kendisinin/ailesinin/bir hikayeye ait görselleri oluş sırasına göre sıralayabilme

a) Gün içerisinde yaptıklarını sıralar.

b) Görsellerden faydalanarak kısa bir hikayeyi oluş sırasına göre sıralar.

SAB.4.Ailesi ve yakın çevresinde oluşan gruplarla sosyal temas oluşturabilme

a) Yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler.

**SBAB7. Mekansal Düşünme Becerisi**

SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme

a) Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme**

SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/ durumları çözümleyebilme

a) Yakın çevresinin kültürel özelliklerini inceler.

b) Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**HAREKET ALANI:**

**HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler**

HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme

a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

b) Nesneleri şekillendirir.

c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme

a) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

b) Gösterilen dans figürlerini yapar.

c) Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme

a) Bedeninin bölümlerini gösterir.

b) Bedenini farkında olarak hareket eder.

HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme

a) Bedeninin alandaki konumunu söyler.

b) Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

c) Hareketlerinde kişisel sınırları dikkate alır.

HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme

b) Grupla hareket eder.

**HSAB2. Aktif Ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri**

HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme

a) Sağlıklı/sağlıksız yiyecek ve içecekleri ayırt eder.

b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.8. Aktif ve sağlıklı yaşam için gereken zindelik becerilerinin neler olduğunu söyleyebilme**

a) Öğretmen gözetiminde doğru duruş ve oturuş becerisi gösterir.

b) İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder .

**HSAB9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

a) İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

b) Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinmeye gayret eder.

HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme

a) Kişisel temizliğini desteksiz yapmaya gayret gösterir.

b) Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine öğretmen gözetiminde katkıda bulunur.

HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme

a) Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

b) Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**HSAB3. Harekete İlişkin Sosyal/ Bilişsel Beceriler**

HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme

a) Liderlik yapmaya istekli olur.

b)Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI:**

**SNAB1. Sanat Anlama**

SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme

a) Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

b) Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

c) Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**SNAB2. Sanat İnceleme**

a) Sanat eserine odaklanır.

b) Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB3. Sanata Değer Verme**

SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme

a) Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.

b) Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür.

**SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme

a) Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

b) Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

c) Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

ç) Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI:**

**MDB1. Müziksel Dinleme Becerisi**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını seçer.

b) Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**MSB2. Müziksel Söyleme**

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

b) Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/ yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MÇB3. Müziksel Çalma Becerisi**

MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme

a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

b) Doğadan/çevreden/nesnelerden artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**MHB4. Müziksel Hareket**

MHB.1. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlere/müzik eserlerine/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme

a) Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer.

b) Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler.

MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme

a) Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

b) Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

c) Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

**MYB5. Müziksel Yaratıcılık**

MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme

a) Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

b) Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir.

ç) Grupla uyum içerisinde müzikli oyun veya dramatizasyon üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**

**Renk:** Yeşil ,Kırmızı, Sarı, Pembe, Kahverengi ,Mavi, Beyaz,Gri,Siyah

**Geometrik Şekil:** Düz, Yuvarlak ,Üçgen, Kare, Daire ve Dörtgen, Beşgen, Altıgen, Elips ,Çember, Yıldız, Kenar, köşe

**Boyut:** Uzun-Kısa , İnce-Kalın

**Miktar :** Tek-Çift, Kalabalık-Tenha

**Yön/Mekânda Konum** :Ön-Arka , Yukarı-Aşağı, İleri-Geri, Sağ-Sol , Altında--Üstünde, Uzak-Yakın

**Sayı\Sayma** : 1-10 Arası Sayılar, Sayma , Artırma ,Çıkarma ,Sıra Sayısı [Birinci, İkinci…]

**Zaman:** Gece-Gündüz

**Duyu :** Sert-Yumuşak, Islak-Kuru ,Sesli-Sessiz

**Duygu:** Mutluluk ,Üzüntü, Öfke, Korku, Şaşırma, Endişe

**Zıt :**Aynı-Farklı-Benzer, Yuvarlak-Köşeli , Açık-Kapalı ,Hızlı-Yavaş ,Hareketli-Hareketsiz, Eski-Yeni

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

Çocuklar bireysel etkinliklere aktif katılım göstermiştir. Çocuklar grup etkinliklerine aktif katılım göstermiştir. Çocuklar eğlenerek öğrenmiştir. Etkinlikler çocukların yaş ve gelişim düzeylerine uygundur. Etkinlikler çocukların ihtiyaçlarına yöneliktir. Etkinlikler programdaki becerileri kazandırmada yeterlidir. Etkinlikler için belirlenen süre yeterlidir. Etkinliklerde kullanılan ölçme araçları çocukların beceri edinim sürecini gözlemlemek için yeterlidir. Tasarlanan etkinlik ile uygulanan etkinlik birbiriyle tutarlıdır. Programdaki becerilerin edinilmesi için çeşitli etkinlikler hazırlanmıştır. Etkinliklerde kullanılan araç gereç ve materyaller uygundur.

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

Aylık planı göz önünde bulundurarak günlük planları hazırlanmıştır. Günlük planları hazırlarken kazandırılması gereken ilgili alan becerileri, sosyal duygusal öğrenme becerileri, kavramsal beceriler, eğilimleri, belirlenen kavramları, etkinlikleri hazırlarken dikkate alma, öğrenme çıktıları kazanmaları için farklı etkinlikler hazırlama/seçme, değerler, okuryazarlık becerileri, öğrenme öğretme ortamlarını etkinliklere uygun olarak düzenleme yapılmıştır.

Günlük planlarda belirlenen öğrenme çıktılarına ulaşılıp ulaşılmadığını uygun ve farklı araçlarla değerlendirme, günlük planları hazırlarken özel gereksinimli çocukları dikkate alma, etkinlikleri hazırlarken çocukların günlük yaşam becerileriyle ilişkili olmasına özen gösterme, etkinliklere çocukların aktif katılımını sağlama, uygun araç, gereç ve materyalleri kullanma , zamanı etkili yönetebilme, ses tonu, beden dil ve mimikleri etkin kullanma, çocukların ve ortamın değişken ihtiyaçlarına karşı uyum sağlama, etkili iletişim becerilerine sahip olma, öğrenme ve deneyime açık olma uygun olarak düzenleme yapılmıştır.

Materyal, bilgi, beceri, fikir ve deneyimleri meslektaşlarla paylaşma, iş birliği yapma ,çocukların farklılıklarının farkında olma ve farklılıklara uygun süreçler planlama ,çocuklara fırsat eşitliği sunma Türkçeyi anlaşılır, akıcı ve güzel konuşma, görev ve sorumlulukların farkında olmaya uygun olarak düzenleme yapılmıştır.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

Öğretmen çocuklara Trafik ve İlk Yardım Haftası olduğunu anlatır. Trafik polisi, Trafik işareti levhaları, işaretlerin anlamı hakkında sohbet edilir. a) Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer. **(TADB.1.a.,TADB.1.b.)** Çocuklarla trafik kurallarının canlandırması ile ilgili çocukların özgün bir şekilde fikirlerini söyleyerek hikâyeyi tamamlamaları istenir. Öğretmen sınıfın zeminine bloklardan taşlar yaparak, taşların üstüne basarak masalara doğru gitme oyunu oynanır ” der ve çocukları etkinlik masalarına alır. **(TADB.2.a.,TADB.2.b., KB2.14.SB1.,KB2.14.SB2., KB2.14.SB3.**,**E1.2.)**Çocuklara taşıtların kara, hava ve deniz taşıtları olarak ayrıldığını belirtip bunlara ait resimleri gösterir. Bunlardan en hızlı ve en yavaş olanlar belirlenir. Bu araçları kimlerin kullandığı söylenir. Arabam parmak oyunu oynanıp ve “Yaramaz Trafik Lambası “ hikâyesi okunur. Çocuklar dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.**( TADB.3.a., OB4.2.SB1.,OB4.2.SB2.,OB4.2.SB3.)** Öğretmen fon kartonuna çizilmiş ve hazırlanmış noktalama işaretlerini çocuklara gösterir. Nokta, virgül, soru işareti, ünlem işaretlerini tanıtır ,nerede kullanıldıklarını anlatır ve eğitici videolar izlenir. Çocuklar hikaye kitaplarını inceleyip orada buldukları noktalama işaretleri gösterirler. Çocuklar görsel semboller arasından yazıyı gösterir. **(TAEOB.1.a.,E2.2.,OB4.3.SB1. ,OB4.3.SB2.,OB4.3.SB3.)** Öğretmen çocuklarla “ Benim Annem kartlarını” alır ve çocuklardan annelerini tanıtan cümleler kurmaları ister. Bütün sınıf “Annem” şiiri yazmak için duvara büyük bir kağıt asılır. Çocukların söylemiş oldukları cümleler tek tek kağıda yazılarak şiir oluşturulur. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.**( TAKB.1.a.,TAKB.1.b.,KB1.,KB2.14.SB1. KB2.14.SB2.,KB2.14.SB3.,E3.3.,SDB1.3.SB1.G1.,SDB1.3.SB1.G2.)**Çocuklarla kalem kullandıkları ellerini arkaya saklayarak diğer elleri ile çizim yapma ve boyama ile ilgili yaptıkları resim çalışması hakkında konuşulur. Çocuklar dinleyecekleri/ izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar. Dinledikleri/ izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar. (**TADB.2.a.,TADB.2.c.,D20.2.1. ,D20.2.2.,D20.2.3.,D20.2.4., OB6.1.SB1.,OB6.1.SB2.,OB6.1.SB3. )** Öğretmen çocuklara isimlerinin yazılı olduğu kâğıtlar verir. Çocuklarla harfler , yazılar incelenir. Çocuklar görsel semboller arasından yazıyı gösterir. **( TAEOB.1.a.,KB1.,E1.3., OB1.2.SB1.,OB1.2.SB2., OB1.2.SB3.,OB1.2.SB4.)** Çocuklara dudak ve kulak resimleri olan görseller verilir. Çocuklar ikili eş olan dudak resmini alan çocuğun seçtiği kitaptaki öyküyü arkadaşına anlatacağı; kulak resmini alan çocuğun ise dinleyeceği söylenir. Sonra hikaye ve kartlar da değiştirilir**.** Çocuklar incelediği görsel materyale dair fikrini ifade eder. Görsel okuma materyallerini seçer. **(TAOB.1.a.,TAOB.1.b.,KB1.,E3.5.,SDB2.1.SB3.G1., SDB2.1.SB3.G3., SDB2.1.SB3.G6.,SDB2.1.SB3.G7.)**Çocuklara MEB öykülerinden Renkli Çizmeler isimli öykü kitabı okunur. Öykü ile ilgili çocuklara “kim, ne, nerede, ne zaman” ve “niçin” soruları sorulur. Çocuklara olayların akışı ve sonucu hakkında tahminde bulunmalarını sağlayacak açık uçlu sorular sorulur. Çocuklar görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur. **( TAOB.2.a.,TAOB.2.b.)** Öğretmen öğrencilere MEB öykülerinden Kuyruğum Kayboldu isimli öykü kitabı okur. Düşün-Bul etkinlikleri uygulanır**.** Çocuklar kitabın temel unsurlarını bilir. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar. **(TAEOB.5. a.,TAEOB.6.a., KB1., KB2.6.SB1.,KB2.6.SB2.,KB2.6.SB3.,KB2.6.SB4.,KB2.7.SB1.)** Öğretmen çocuklara Bandırma Vapuru ,Türk Millî Mücadelesi, 19 Mayıs Atatürk’ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı olarak kutladığımızı anlatılır. Atatürk ile ilgili bilgileri yoklayıcı sorular sorulur ve Atatürk resimlerine bakılır. Bütün çocuklarla Bandırma Vapuru ile ilgili resimli bir hikaye yazılır. Çocuklar kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer. Seçilen materyalleri dinler/izler.**(TADB.1.a. ,TADB.1.b.,OB5.1.SB1. ,OB5.1.SB2.,OB5.1.SB3., OB5.1.SB4., D19.2.1., D19.2.2.,D19.2.3..D19.2.4., SAB.20. a.,SAB.20.b., SAB.21.a.,SDB2.1.SB1.G1., SDB2.1.SB1.G2.,SDB2.1.SB1.G3. ,SDB2.1.SB1.G4.)** Çocuklar U sesi başlayan ve biten kelimeler söyleme, U sesinin büyük ve küçük yazılışını öğrenme, U sesinin içini kesme yapıştırma tekniği ile doldurarak mozaik çalışması yaparlar. Çocuklar konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.  **( TAKB.2.a.,TAKB.2.b.,OB1.3.SB1., OB1.3.SB2.,OB1.3.SB3.,E3.2.)** Öğretmen çocuklara müzede çekilmiş birkaç fotoğraf gösterir, fotoğraflar ile ilgili konuşulur ve Temsili Müze Gezisi yapılır. Çocuklar görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler. **(TAOB.3.a.,D15.2.1.,D19.3.2.)**Çocuklar minderlerine oturur ve sohbet ortamı oluşturulur. Çocuklara papağan resmi gösterilerek çeşitli sorular sorulur. Daha sonra parmak oyunu oynanır.Çocuklar konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler. **(TAKB.2.a.,TAKB.2.b.)** Öğretmen sınıftaki bir panoya hayvan resimleri asar. Hayvanlar ile ilgili sohbet edilir, bilmeceler sorulur. Öğretmen hikâye bittikten sonra çocuklara sokaktaki karnı aç olan hayvanlar için bir yemek kabı yapalım yapma ile ilgili konuşulur. Çocuklar Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.  Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar. **( TAOB.1.a.,TAOB.1.b., KB3.3.SB1.,KB3.3.SB2.,KB3.3.SB3., KB3.3.SB1., KB3.3.SB2., KB3.3.SB3.,E3.6.,SDB2.2.SB5.G1.,SDB2.2.SB5.G2.)** Masalara daire, kare, üçgen, oval şekiller konulur, siyah kartonun üstüne çocuklar tarafından değişik kompozisyonlar oluşturularak yapıştırılır, özgün boyamalar yapılır, ortaya çıkan resimler hakkında konuşulur. Çocuklar görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar. **(TAOB.2.a.,TAOB.2.ç., KB2.16.2.SB1., KB2.16.2.SB2.)** Öğretmençocuklara nasıl yardım alacaklarını, çocukların 112’nin ACİL YARDIM ÇAĞRI MERKEZİ’ ne ait olduğunu, önemini ve hizmetini anlatır.Çocuklar konuşma sürecine etki eden faktörleri söyler. Konuşma sürecindeki hatalarını düzeltir.İlkyardım ve 112 ile ilgili konularda çocuklarla konuşulup eğitici videolar izletir. **(TAKB.1.a.,TAKB.1.b.,SDB3.1.SB4.G1.,SDB3.1.SB4.G2.,SDB3.1.SB4.G3.,D20.2.1.,D20.2.2., D20.2.3.,D20.2.4., D9.1.1.,D9.1.2.)**

**FEN ALANI**

Çocuklarla bahçeye sarı, kırmızı, yeşil renklerde trafik işareti levhaları ile trafik araçları ve yayalar rolüne girilip, gösterilen rengi trafik ışığı gibi düşünerek uygun davranışta bulunma oyunu oynarlar. Yakın çevresindeki nesne, kişi, yer ve olaylar hakkında merak ettiği konuya/probleme yönelik sorular sorar, görsel/ işitsel kaynakları inceler. **( FAB.1.a., SB2.1.SB1.,KB2.1.SB2.,KB2.1.SB3. ,KB2.1.SB4.)**Çocuklara pembe renk deneyi yapacakları açıklanır .Çocuklar fırçalarını sırasıyla kırmızı ve beyaz ile boyayıp içleri su dolu bardaklarda karıştırırlar. Çocuklar basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.**(FAB.7.a., FAB.7.b.,KB1., E3.1.)** Öğretmen çocuklara araba ,uçak, gemi, tren kullanma hareketleri ve öykünmeleri yapılır. Çocuklar yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik elde ettiği verileri açıklar. Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini (hareket, beslenme gibi) açıklar.**( FAB.1.c.,FAB.1.d., E2.5., SDB3.1.SB2.G1.,SDB3.1.SB2.G2.,D3.4.1., D3.4.2.,D3.4.3.,D3.4.4. )** Öğretmen deney ile farklı sıvıları karıştırıp ,yoğunlukları sebebiyle birbirine karışmadığını fark edilip neden karışmadıkları ile ilgili çocuklarla konuşur. Çocuklar nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. Yakın çevresindeki canlı/cansız varlıklara yönelik gözlem verilerini açıklar**( FAB.1.a.,FAB.2.ç.,FAB.2.d., KB2.2.SB1., KB2.2.SB2., KB2.2.SB3., D3.3.1.,D3.3.2.,D.3.3.3.)** Öğretmen çay, kahve, lavanta, nane, kekik, tarçın ,hindistan cevizi ve sabun parçaları ile doldurulmuş keseler hazırlar. Çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. Çocuklar basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. **( FAB.7.a.,FAB.7.b.)** Öğretmen Ilık su ile sıvı sabun, birkaç damla farklı renklerde renklendirici ,kabartma tozu ve limon da ekleyerek hafif, hava kabarcıklı, yumuşak bir köpük tabaka oluşur. Çocuklar nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar **( FAB.1.a.,FAB.1.c..,E1.1.)** Siyah bir kartona hayvanları yerleştiriyoruz.ve üzerine un serpilir. Kulak temizleme çubuklarını kemiklerin var olduğu yerlere dizilir. Röntgen filmimiz hazır olur. Çocuklar çevresinde bulunan canlıların niteliklerini ifade eder. **( FAB.5.a.)** Öğretmen çocuklarla beraber giysi katlama aparatı hazırlar. Çocuklar yanlarında getirdikleri tişörtleri sırayla katlar, ceketi giyme, düğme açma-kapama, fermuar açma-kapama ,askıya asma gibi beceriler gerçekleştirirler. Çocuklar hava durumunu dikkate alarak gündelik yaşamında nasıl giyineceği hakkında önermelerde bulunur. **(FAB.3.a., E2.2.)** Öğretmen katlama ile kağıttan minik bir gemiyi içinde su olan bir kabın içine bırakır ve minik bir bardak geminin üzerine kapatarak ittirilir. Parmakla yapılan basınç sayesinde bardağın içine su girmez ve gemi batmadığı gözlemlenir. Çocuklar basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar. **( FAB.7.a., FAB.7.b., KB2.11.SB1.,KB2.11.SB2.,KB2.11.SB3.,E3.1.)** Öğretmen çocuklara göstererek katlama ile kağıttan minik bir gemi yapar. Bir kabın içine su konulur. Gemi suyun içine bırakılır ve minik bir bardak geminin üzerine kapatarak ittirilir. Parmakla yapılan basınç sayesinde bardağın içine su girmez ve gemi batmaz. Çocuklar basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer. Merak ettiği konuya ilişkin basit düzeyde deney tasarlar. **(FAB.7.a.,FAB.7.b.,** **KB2.11.SB1.,KB2.11.SB2. ,KB2.11.SB3. ,E3.1.)** Öğretmen deney için karton bardaklar ve ip kullanarak telefon yaparak ses titreşimlerini ileterek telefonun çalıştırıldığı açıklar. Çocuklar nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar. **(FAB.1.a.,FAB.1.ç.)** Öğretmen çocuklarla hayvanlar için su kapları yaparlar. [Hayvan Barınağında görevli uzman kişi sı](https://www.google.com.tr/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CCAQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.fatihbelediyesiyedikulehayvanbarinagi.com%2F&ei=YzokVd6tIIWjsAGSx4LgCw&usg=AFQjCNE0CFaSteLBkZdMdl3YllI2TGxaFQ)nıfa alınır ve uzman kişinin getirdiği koleksiyon incelenir. Çocuklara kapların birini evlerinin önüne ailelerle beraber koymaları ve diğer kabı da yarın barınağa gelerek orda yeni gelen yavrulara yemek verebileceklerini söylerler. Çocuklar kendi beslenmesiyle ilgili bilgilerden yola çıkarak beslenmenin canlılar için önemini önermelerle ifade eder. **(FAB.4.a., D16.3.1.,D16.3.2.,D16.3.3., OB1.1.SB1.,OB1.1.SB2.)**

**SOSYAL ALAN**

Öğretmen çocuklara bilmeceler sorar. Araba yapımı için rulolardan arabalar yapılır. Daha sonra masaların altında, sandalyenin üstünde, sandalyenin altında vb. yönergelerle altında-üstünde kavramı pekiştirilir. **(SAB.2.a., OB1.1.SB1., OB1.1.SB2.)** Öğretmen otobüs ,durak, yolcunun olduğu ,yolcuların indirip bindirilerek çocuklara basit artırma çıkarma işlemleri yaptırılarak oyun ortamı oluşturulur. Çocuklar yakın çevresinde yardımlaşma gerektiren durumlara yönelik kendisinin ne yapabileceğini söyler. **( SAB.4.a.,E2.4**.,**SDB1.2.SB2.G1., SDB1.2.SB2.G2.,SDB1.2.SB2.G3.,SDB1.2.SB2.G4. SDB1.2SB2.G5.,D4.4.1.,D4.4.2.,D4.4.3.)** Öğretmen çocuklarla “Anneler Günü’nün yaklaştığından söz eder ve “Anne” şiiri hep birlikte söylenir. Çocuklar görsellerden faydalanarak kısa bir hikayeyi oluş sırasına göre sıralar. **(SAB.2.b.,D2.2.1.,D2.2.2.,D2.2.3.,D2.2.4.)** Çocuklarla “Gözlerim Kapalı” isimli oyunda gözleri kapalı olan eşlerle, gözleri kapalı olmayan eşler sandalyeye beraber ilerleyip oturmaya çalışırlar. Çocuklar bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder. **( SAB.6.a.,KB2.3.SB1.,KB2.3.SB2. ,KB2.3.SB3., E1.4.)** Öğretmen çocuklarla sınıfın krokisini çizmek için büyük bir kraft kâğıdın üzerine eşyaları simgeleyen legolar yerleştirerek sınıfların görüntüsü oluştururlar. “Krokinin ne işe yaradığı ve nerelerde kullanıldığı” ile ilgili sorular sorar. Okulun krokisi incelenir. Çocuklar bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder. **( SAB.6.a. KB2.8.SB1., KB2.8.SB2., KB2.8.SB3., KB2.8.SB4., KB2.8.SB5.,E3.4.,D12.2.1.,D12.2.2.,D12.2.3.)**Atatürk’ün 19 Mayıs’ da Samsun’a geldiği vapur olan Bandırma Vapuru’ nu temsil eden bir vapur çocuklarla yapılır. Çocuklar Türk kültürüne ait ayırt edici özellikleri söyler. Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder. **( SAB.7.a.,SAB.7.b.)**Çocuklarla eski çağlardaki iletişim ve günümüze kadar olan aşamalarını gösteren resimler kullanılarak, çocuklarla beraber soru-cevap tekniği ile sohbet edilir. Çocuklar yakın çevresinin kültürel özelliklerini inceler. **(SAB.7.a.)** Sınıfa topraktan yapılmış çanak, çömlek, vazo, testi, güveç, bardak ve çeşitli süs eşyaları getirilerek çocukların dikkati çekilir ve eski bir Anadolu geleneği olan çömlekçilik ile ilgili video izletilir. Çocuklar yakın çevresinin kültürel özelliklerini inceler. **(SAB.7.a.)** “İleri- Geri” oyunu için bahçede uygun bir alan belirlenir. Kartların üzerine 1’ den 10’a kadar rakamlar yazılır ve sepette bir araya getirilir. Kartlar üzerindeki sayılara göre ileri- geri hareket ederler. Çocuklar bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/ mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder. **( SAB.6.a.)**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Öğretmen çocuklarla “Yılan Olmak ““Oyuncağım Yükseliyor” nefes egzersizi oyunları oynarlar. Çocuklar günlük yaşamda doğru duruş ve oturuş becerisi sergiler. İhtiyaç duyduğunda dinlenmek istediğini ifade eder. **(HSAB.8.a.,HSAB.8.b.,SDB3.1.SB1.G1., SDB3.1.SB1.G2.)** Öğretmen çocuklarla bahçeye çıkar ve uçak yolculuğuna çıkma oyunu oynarlar, belirlenen rotada çocuklar kollarını iki yana açarak uçma taklidi yaparlar. Çocuklarla kağıttan uçak yaparak bahçede uçururlar. Çocuklar farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar. (**HSAB.1.a., HSAB.1.b.)** Çocuklar bahçede Uçan Balon oyunu için daire olur ve oyunun şarkısını söylenirken, her bölümün sonunda kalan rakamı parmaklarıyla göstererek kımıldamadan dururlar. Kımıldayan uçan balon olup uçma taklidi yapar. Çocuklar hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder, kurallarını söyler. Hareketli oyunlarda liderlik yapmaya istekli olur. Alınan kararları uygular. **(HSAB.12.a.,HSAB.12.b.,KB2.15.SB1.,KB2.15.SB2., KB2.15.SB3.,E1.5.)** Çocuklar ,Timsah Uyanmasın oyununda hareketli oyununda grupla hareket eder.**(** **HSAB.6.a.,E2.3.)** Çocuklara resim kağıtları dağıtılarak engelli insanların hayatını kolaylaştırabilecek farklı bir araç yapsaydın nasıl olurdu? yönergesi ile resimler çizilir. Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri kavrar. Nesneleri şekillendirir. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır. **(HSAB.2.a.,HSAB.2 b., HSAB.2.c.)** Öğretmen fen merkezine sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, su gibi malzemeler bırakır. Bu malzemelerin özellikleri ,“Ne için”, kullanıldığı konuşulup, çocuklarla bu malzemelerle dolapları temizler. Çocuklar kişisel temizliğini yardım almadan yapar. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur. **( HSAB.10.a., HSAB.10.b.,D18.2.1.,D18.2.2.,D18.2.3.)** Çocuklar okul bahçesinde seyyar basketbol potası ,top ve hulahop ile bahçede serbest oynanır. Çocuklar iç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır. Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir. **( HSAB.9.a., HSAB.9.b.,E2.5.)**Çocuklarla okul bahçesine kuyruk kapmaca oyununda, kuyruğu olamayan çocuk ,kuyruğu olan çocukların kuyruklarını kapmak için kovalar.Çocuklar bedeninin bölümlerini gösterir. Bedeninin farkında olarak hareket eder. **( HSAB.4.a.,HSAB.4.b., SDB2.2.SB4.G1.,SDB2.2.SB4.G2.,SDB2.2.SB4.G3.,D13.2.1.,D13.2.2.)** Çocuklarla bahçede el ele tutuşulup halka oluşturulur. Öğretmen “10” diyerek oyunu başlatır. Çocuklar 10’dan geriye doğru ritmik sayarlar.1 diyen çocuk zıplayarak yere oturur. Çocuklar hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder**. (HSAB.3.a., E1.5.)** Öğretmen sınıfa çeşitli tatlarda (acı, tatlı, ekşi, tuzlu) yiyecekler getirir. Ardından çocuklara tattırılarak cevaplamaları istenir. Yeterli miktarda ve sağlıklı besinleri yeme, sağlıklı ve sağlıksız yiyecekler ile ilgili sohbet edilir. **(HSAB.7.a.,HSAB.7.b.,KB2.7.SB1.,KB2.7.SB2., KB2.7.SB3., E1.1.,SDB3.3.SB1., SDB3.3.SB1.G1.,SDB3.3.SB1.G2., SDB3.3.SB1.G3.,D13.1.1.,D13.1.2.,D13.1.3. D13.1.4.)** Çocuklarla **‘heykel olma’ oyunu oynanır ve m**üzik her durduğunda çocuklar sırayla**“**Mutluluk ,Üzüntü, Öfke, Korku, Şaşırma, Endişe**”** duygularını canlandırır. Çocuklar hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder. Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.**(HSAB.3.b., HSAB.3.c.,E2.5., SDB1.2.SB4.G1.,SDB1.2.SB4.G2.)**Okul bahçesinde oyun alanına tebeşirle bir başlangıç çizgisi çizilir. Başlangıç çizgisinin ön tarafına sarı ve kırmızı topların bulunduğu bir sepet konulur. Sarı toplardan birini alıp yakın olan sepete, kırmızı toplar uzak olan sepete atılarak oyun oynanır. Çocuklar grupla hareket eder. **(HSAB.6.d.,E1.3.,** **SDB2.3.SB1.G1.,SDB2.3.SB1.G2.)** Öğretmen çocuklarla güvenlik kurallarının öğrenmesi, kendini güvende hissetmediğinde yapması gerekenler, yardım isteyebileceği kurumlar gibi temel bilgiler açıklanır ve güvenli yaşam kuralları ile ilgili kartlar tek tek okunup anlatılır. Çocuklar bedeninin alandaki konumunu söyler. Genel ve kişisel alanı ayırt eder. Hareketlerinde kişisel sınırlara dikkat eder. **( HSAB.5.a., HSAB.5.b.,HSAB.5.c.,SDB1.1.SB3.G1.,SDB1.1.SB3.G2., D8.1.3.,D8.2.1.,D8.2.2.,D8.2.4.,D8.2.5.)** Çocuklar bahçede yavaş yavaş koşma, hızlı koşma, tavandaki bir noktaya uzanma, fil gibi yürüme, kelebek gibi uçma, yılan gibi sürünme, at, kanguru gibi sıçrama, timsah gibi yüzme, vb. yürüyüşleri hızlı ve yavaş olarak yaparlar. Çocuklar hareketli oyunlara ilişkin kuralları fark eder, kuralları söyler, oyunlara basit kural önerileri getirir. **(HSAB.1.a., HSAB.1.b.,E2.5.)** Çocuklarla “Ateş- Don” ve “Hareketi Takip Et ” oyunu oynanır. Çocuklara tren olur en baştaki çocuktan istediği bir hareketi yapması, arkasındaki tüm çocukların ise bu hareketi taklit etmesi istenir. Çocuklar liderlik yapmaya istekli olur. Alınan kararları uygular.**(HSAB.12.a.,HSAB.12.b., E1.3.,D12.1.1., D12.1.2.,D12.1.3.,D12.1.4.)** İlkyardım ve 112 ile ilgili konularda çocuklarla konuşulup eğitici videolar izletir. Çocuklarla tehlike oluşturacak davranışlardan/ durumlardan kaçınır. Tehlike/ kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.**( HSAB.11.a.,HSAB.11.b.)**

**MATEMATİK ALANI**

Sınıf duvarına trafik işaretleri yapıştırılır. Çocuklarla işaretler ve Trafik polisinin el işaretleri anlamları hakkında konuşulur. Çocuklarla trafik levhaları tasarlamaları ve levhaya çizmeleri sağlanır. Çocuklar bir bütünü oluşturan parçaları ve parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir. Eş / eşit olan / olmayan parçaları gösterir. **( MAB.2.a.,MAB.2.b.,KB1.,SDB1.1.SB1., SDB1.1.SB1.G1., SDB1.1.SB1.G2.,D3.2.1.,D3.2.2.,D3.2.3.,OB4.1.SB1.,OB4.1.SB2.)** Öğretmen çocuklarla Pamuk şeker arabasına gitmek için yol çizgisini takip ederek sırasıyla mavi, beyaz, pembe pamuk şekerler çizelim yönergesi üzerinde çalışılır**.** Çocuklar örüntüyü kuralına uygun olarak devam ettirir. Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.**( MAB.4.a., MAB.4.b., KB2.9.SB1., KB2.9.SB2., KB2.9.SB3., KB2.9.SB4., E1.4., D3.1., D3.1.1., D3.1.2.,OB7.5.SB1., OB7.5.SB2.,OB7.7.SB1. ,OB7.7.SB2.)** Çocuklar bahçede Uçan Balon oyunu için daire olur ve oyunun şarkısını söylenirken, her bölümün sonunda kalan rakamı parmaklarıyla göstererek kımıldamadan dururlar. Kımıldayan uçan balon olup uçma taklidi yapar. Çocuklar 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar, nesne/varlık sayısını söyler. **(MAB.1.a., MAB.1.b.)**Tablo çalışması sonucunda ortaya çıkan şekillerin neler olduğu incelenir. Şekillerden üçgen, kare, daire ve dörtgen, beşgen, altıgen elips olanlara dikkat çekiliri şekilleri gösterilir. Çocuklar matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur. **( MAB.3.a.,MAB.3.b.)** Çocuklar matematik beceri çalışması için 10 farklı renkte hazırlanmış yıldızlarla, 1’den 10’a kadar sayıların yazılı olduğu grafik tablosunda, her sayının karşısına ,sayı kadar aynı renk yıldız yapıştırma çalışması yaparlar. Çocuklar matematiksel problemi çeşitli yollarla ifade eder. Problem çözme sürecindeki deneyimlerini ifade eder. **( MAB.6.a.,MAB.8.a., KB2.5.SB1., KB2.5.SB2., KB2.5.SB3.,KB2.5.SB4.,OB7.3.SB1.,OB7.3.SB2.,OB7.4.SB1.)** Çocuklarla bahçede el ele tutuşulup halka oluşturulur. Çocuklar 1den 10’a kadar ritmik sayarlar. Sıradaki öğrenci 1’den başlar, sırayla 10’a kadar sayar, 10 diyen çocuk zıplayarak yere oturur. Çocuklar matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur. Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar.**( MAB.7.a.,MAB.7.b.)** Öğretmen sınıfın uygun zeminine renkli bantlardan büyük bir kare çizer ve bu kareleri de 9 bölüme ayırır (yukarıdan aşağıya 3’er olacak şekilde )bu şekliler kullanılarak su doku tablosu hazırlar, legolarla renklerine uygun su doku çalışması yaptırır. Çocuklar seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener. Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar. **(MAB.7.c., MAB.7.ç.,MAB.7.d.,KB1., KB3.2.SB1.,KB3.2.SB2.,KB3.2.SB3.,KB3.2.SB4.,E3.4.,OB7.4.SB1. OB7.5.SB1., OB7.5.SB2. )** Öğretmen eliyle tempo tutarak sözel yönergelere göre sınıf içinde değişik yönlere yürür. Oyunda köşeli ve yuvarlak şekiller, sayılar ve nesneler ile evini bulma oyunu oynanır. Çocuklar çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir. Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü gösterir.**( MAB.9.a.,MAB.9.b.,SDB2.2.SB1.G1.,SDB2.2.SB1.G2.)** Okul bahçesine sıra 1’den 10’a kadar sayılarla “Aspirin!” oyunu oynanır. Çocuklar, 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler. **( MAB.1.a.,MAB.1.b.,E1.5.)**

**SANAT ALANI**

Çocuklar pamuk şeker resmi bulunan resmi pamuk ile kaplayıp pembe renk ile boyayıp, çubuğa yapıştırılır.Çocuklar yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. **(SNAB.4.a.,SNAB.4.b.)**Öğretmen büyük bir kraft kağıdı düz bir zemine yerleştirerek ,çocukların kâğıdın etrafına oturup kâğıdın üzerine eğik, düz, yuvarlak vb. bir çizgiler çizildiği, kesişen çizgilerin oluşturduğu boşluklar/alanlar tüm çocuklar tarafından aynı anda renkli pastel boyalar ile boyandığı tablo çalışması için sanat beceri ortamını hazırlar. Çocuklar temel sanat türlerini anlamına uygun söyler, sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer ve kullanır.**( SNAB.1.a.,SNAB.1.b.,SNAB.1.c., KB1., E3.2.**,**SDB1.2.SB3.G1. ,SDB1.2.SB3.G2. SDB1.2.SB3.G3. ,SDB1.2.SB3.G4.)** “Engelli İnsanları Anlıyorum” oyunu için çocuklardan birkaçı seçilerek gözleri bağlanır, belirlenen bir hedefe doğru yürüme, kulaklarını kapatma, fısıldanarak bir şeyler söyleme ile ilgili çalışmalar yapılır. Engelli insanların hayatını kolaylaştırabilmek için neler yapılabileceği hakkında konuşulur, dramatize edilir. Çocuklar sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. **(SNAB.3.a., SNAB.3.b., E2.1., SDB1.1.SB2.G1., SDB1.1.SB2.G2., SDB1.1.SB2.G3., SDB1.1.SB2.G4.)** Öğretmen Salvador Dali’ nin fotoğraflarını sınıfa asar. Salvador Dali’ nin en belirgin ve upuzun bıyıkları, dünyanın en ünlü yabancı ressamları arasında yer aldığı, uzun bacaklı filler yaptığı gibi bilgiler verilir. Çocukların da istedikleri hayvanları upuzun bacaklı çizerler. Çocuklar çizim etkinliği bittikten sonra yapılan çalışmalar ,farklı görüşler, düşünceler hakkında konuşulur. Çocuklar sanat eserine odaklanır. Sanat eserinde gördüklerini söyler. **(SNAB.2.a.SNAB.2.b.,** **KB2.4.SB1.,KB2.4.SB2., E3.6., SDB2.2.SB3.G1.,SDB2.2.SB3.G2.,SDB2.2.SB3.G3. ,SDB2.2.SB3.G4.,D7.1.1.,D7.1.2.,D7.1.3.,OB4.4.SB1., OB4.4.SB2.)** Öğretmen çocuklarla , Kertenkele nerelerde yaşar? Sence bu kertenkele nerede yaşıyor? Düşün ,bul ,çiz .etkinliği yaptırır. Çocuklar yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur. **( SNAB.4.ç.,SNAB.4.d.,E3.1., OB4.2.SB1., OB4.2.SB2., OB4.2.SB3.,KB1.,KB2.6.SB1.,KB2.6.SB2.,KB2.6.SB3.,KB2.6.SB4. ,KB2.7.SB1.)**Çocuklarla sanat becerisi çalışmasında sınıf gazetesi oluşturmak eski dergi ve gazetelerdeki resimler kesilerek, fon kartonlarına yapıştırılır, gazetenin adı belirlenip haberler de öğretmen tarafından yazılır. Çocuklar yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir, sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.**( SNAB.4.a.,SNAB.4.b.,KB2.20.SB1., KB2.20.SB2.,KB2.20.SB3.,E3.2.,SDB2.1.SB4.G1., SDB2.1.SB4.G2., SDB2.1.SB4.G3.,D4.1.3.,D4.1.4.,OB4.4.SB1. OB4.4.SB2.)** Çocuklarla topraktan çamur yapılır ve çamurdan tabak, bardak, yaprak, hamur kalıpları vb. kullanılarak özgün ürünler çalışılır. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür. **(SNAB.3.c., SNAB.3.ç., KB2.15.SB1., KB2.15.SB2.,KB2.15.SB3., E3.6., OB5.2.SB1., OB5.2.SB3.)** Öğretmen çocuklara kuyruğu çizilmemiş papağan resmi dağıtır, renkli el işi kağıtları ince şeritler halinde kesilerek papağanın kuyruğuna yerleştirilerek ve boyama ile diledikleri şekilde tamamlarlar. Çocuklar yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır. **( SNAB.4.a., SNAB.4.ç., KB2.14.SB1.,KB2.14.SB2.,KB2.14.SB3. ,E2.2., D5.2.6. D7.2.1.,D7.2.2., OB4.4.SB1.,OB4.4.SB2.)** Öğretmen rahatlatıcı bir müzik açar ve çocuklara yumuşak bir ses tonuyla kuş tüyü dramasını yaptırır. Çocuklara neler hissettikleri sorulur.**(SNAB2.SB2.d., SNAB2.SB2.e., SNAB2.SB2.ğ.,SNAB2.SB2.h.)** Masalara daire, kare, üçgen, oval şekiller konulur, siyah kartonun üstüne çocuklar tarafından değişik kompozisyonlar oluşturularak yapıştırılır, özgün boyamalar yapılır, ortaya çıkan resimler hakkında konuşulur. Çocuklar yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer. **(SNAB.4.a.,SNAB.4 b.,KB1.,E3.6.)**

**MÜZİK ALANI**

Çocuklarla taşıtlar şarkısı söylenir**.** Çocuklar kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını seçer ve dinler. **( MDB.1.a.,MDB.1.b.)** Çocuklar Annemize Türkü şarkısını öğretmen eşliğinde dinler ve söylerler. Söylerken beden devinimlerini de kullanırlar. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler. **( MSB.2.a.,MSB.2.b.)** Çocuklar daire olur ve vücutlarının çeşitli yerleri ile ritim oluşturarak çok sesli ritim korosu oluşturulur daha sonra çocukların istedikleri şarkılar ritim çalışması eşliğinde söylenir**.** Çocuklar beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir. Planlı ya da doğaçlama çocuk şarkıları/çocuk şarkısı formları üretir. Grupla uyum içerisinde müzikli oyun veya dramatizasyon üretir. **( MYB.1.a.,MYB.1.b.,MYB.1.ç., SDB1.2.SB5.G1., SDB1.2.SB5.G2.,** **SDB1.2.SB5.G3.,SDB1.2.SB5.G4.,SDB2.1.SB2.G1.,SDB2.1.SB2.G2.,SDB2.1.SB2.G3.)**Öğretmen çocukları minderlerine alır ,öğrenilen vatan sevgisi ile ilgili bir müzik açar, müzik eşliğinde Bandırma Vapuru dramatizasyonu uygulanır. Çocuklar mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.**( MHB.3.a., MHB.3.b.,MHB.3.c., E2.4.)** Çocuklarla müzik aletleri ve sayılarla ritimler söylenir. Sonrasında hep beraber tüm müzik aletleri ile ritm tutularak sayılarla müzik çalışması yapılır. Çocuklar nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları taklit eder, taklit ettiği seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder. **( MÇB.1.a.,MÇB.1.b.)** Öğretmen halkanın ortasına geçer. Her çocuğun katılımı ile “Yılan dansı” isimli oyun oynanır. Kendisine sunulan seçenekler arasından hareket ve dans edeceği ritimleri/müzik eserlerini seçer .Seçtiği müzik eserlerinin isimlerini söyler. **( MHB.1.a.,MHB.1.b.)** Öğretmen içinde resimlerin olduğu bir kutu getirir. Müzikle dans edilir, müzik durduğu anda herkes kutudan bir tane alıp bize resimde gördüklerini anlatır. Çocuklar mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder. (**MHB.3.b.,MHB.3.c.)** Öğretmen çocuklara ilkyardım çantası ve ilkyardım malzemelerinin resimlerinin olduğu çalışma sayfalarını dağıtır. Çocuklar resimleri boyar, keser ,hazırlar ve ilkyardım çantasını yapıp, içine ilkyardım malzemelerini yapıştırırlar. Sınıftaki ilkyardım dolabı da çocuklarla incelenir. **(SNAB4.a.,SNAB4.b., KB2.8.SB1., KB2.8.SB2.,KB2.8.SB3.,E3.1.)**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

**\*** Çocuklarla trafik kurallarına uyma ile ilgili bir afiş ve slogan hazırlanarak okulun uygun bir yerinde konuya dikkat çekmek için sergilenebilir.

\* Çocuklar masalara otururlar, öğretmen önceden hazırladığı pembe renk tonlarına göre boyanmış kalem şekillerini (açık-koyu-en koyu) masaya koyar, çocuklarla birlikte renkler açıktan, koyuya renk tonlarına göre sıralama ve örüntü yapılır.

\*Öğretmen çocuklara üstünde-altında kavramı ile ilgili yönergeleri olan çalışma yaprakları ve boya kalemleri verilerek çalışmalar yaptırılabilir.

**\*** Öğretmen hikayedeki nesne ve olaylarla ilgili görsel kartlar hazırlayarak, çocuklara kart seçtirip kartını anlat oyunu oynayabilir.

\* Çocuklarla noktalama işaretleri boyarlar, keserler ve çubuklara yapıştırılıp kuklalar hazırlanır ve oynatılarak görsel öğrenme yapılır.

\* Sınıftaki çocukların annelerinin çocukluk resimleri ile ilgili bir sunum hazırlanarak çocuklarla izlenir.

\* Öğretmen etkinlik masalarına alfabedeki harfleri hazırlar. Çocuklar harf kartlarını kullanarak isimlerinin harflerini birleştirme oyunları oynarlar.

\* Çocuklarla dijital olarak hazırlanmış grafik oyunları oynanır.

\* Çocuklar için Salvador Dali’nin tabloları ile ilgili bir sunum hazırlanarak görsel öğrenme yapılabilir.

\* Öğretmen hikayedeki nesne ve olaylarla ilgili görsel kartlar hazırlayarak, çocuklara kart seçtirip kartını anlat oyunu oynayabilir.

\* Çocuklara Bandırma Vapuru ile ilgili hazırlanan sinevizyon gösterisi izlenebilir.

**\*** Çocuklaraeski çağlarda kullanılan iletişim araçları ve günümüzde kullanılan iletişim araçları ile ilgili hazırlanan sunum izletilir.

\* U sesi ile biten ve başlayan sözcükler bulma oyunu zenginleştirilip ,bulunan sözcüklerin resimli katları yazılıp U sesi sözlüğü oluşturulabilir.

\* Sınıftaki uygun teknolojik bir araç ile çocuklarla beraber sanal müze gezisi yapılır.

\* Çocuklara için papağanlar ile ilgili bir sunum hazırlanarak izlenip ,soru-cevap şeklinde izlenen sunum değerlendirilebilir.

\* Çocuklara su doku ile ilgili çalışma sayfası dağıtılıp, farklı su doku çalışmaları da yapmaları sağlanır.

\* Öğretmen tarafından hayvanlar ile ilgili sıralama, eşleştirme, ilişki kurma dijital oyunları oynanabilir.

\* Sınıftaki yuvarlak ve köşeli nesneleri bulma oyunu oynanır.

\*Öğretmen tarafından hazırlanan ilkyardım ile ilgili sıralama, eşleştirme, ilişki kurma dijital oyunları oynanabilir.

**Destekleme:**

**\*** Çocukların bireysel özellikleri göz önünde bulundurulup, oluşturulan planlar uygulanarak çocukların bireysel özelliklerine uygun destek sağlanır.

\* Örüntü ve sıralama oyunlarında zorlanan çocuklara öğretmen tarafından bireysel olarak destek verilmelidir.

\* Üstünde-altında kavramı ile ilgili yönergeleri olan çalışma yapraklarını yapmakta zorlanan çocuklara öğretmen tarafından bireysel olarak destek verilebilir.

\*Kartını anlat oyununda zorlanan çocuklara öğretmen tarafından küçük ipuçları verilebilir.

**\***Sınıf düzeni, materyal seçimi ve etkinlikler özel gereksinimli çocukların beceri edinimini desteklemek için planlanmalıdır.

\* Sınıfta annesi olmayan çocuklar varsa öğretmen tarafından çocuklara duygusal olarak destek verilmelidir.

\*Öğretmen özgüveni eksik olan çocuklara karşı çocukları anlayan, destekleyen ve kucaklayan bir tutum sergilemelidir. Yapıcı bir dil, çocukların öz güvenini artırır ve onlar için olumlu bir öğrenme ortamı oluşturur.

\* Harf kartlarını kullanarak isminin harflerini birleştiremeyen çocuklara bireysel destek verilir.

\* Grafik çalışmalarında zorlanan çocuklara öğretmen tarafından bireysel destek verilir.

\* Bahçe oyunlarında çocukların bireysel özellikleri göz önünde bulundurulup, oluşturulan planlar uygulanarak çocukların bireysel özelliklerine uygun destek sağlanır.

\* Öğretmen ceket giyme, düğme açma-kapama, fermuar açma-kapama, askıya asma gibi becerileri yapmakta zorlanan çocuklara destek verir.

\*Deney yapılırken ipleri bağlamakta zorlanan çocuklara öğretmen tarafından bireysel olarak destek verilir.

\*U sesi ile biten ve başlayan sözcükler bulma oyununda zorlanan çocuklara ipuçları verilerek destek olunabilir.

\* Çocuklardan çamurla özgün ürünler oluşturmakta zorlananlara öğretmen tarafından bireysel olarak destek verilir.

\*Çocukların bireysel özellikleri göz önünde bulundurulup, oluşturulan planlar uygulanarak çocukların bireysel özelliklerine uygun destek sağlanır.

\*Su doku çalışmalarında zorlanan çocukların bireysel özelliklerine göre çalışma sayfaları düzenlenir.

\* Sıralama ,eşleştirme ,ilişki kurma oyunlarında zorlanan çocuklara küçük ipuçları verilerek öğretmen tarafından bireysel olarak destek olunur.

\* Sınıftaki yuvarlak ve köşeli nesneleri bulma oyununda zorlanan çocuklara küçük ipuçları verilir.

\*Gün içerisinde ilkyardım ile ilgili anlatılanlara çocuklardan gelen duygusal tepkiler gözlemlenmeli anlatılanlardan çocuklar olumsuz etkilenmemesi için çocukların seviyesine uygun cümleler kullanılmalı, çocuklara duygusal destek verilmelidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

\*Ailelerden, bulundukları şehirde çocuk trafik parkuru olup olmadığını öğrenmeleri, eğer varsa çocuklarını götürmeleri istenebilir. Bir gün sonrası için çocukların okula pembe bir nesne (eşya, oyuncak, kapak v.b.) getirmeleri istenir.

\* Çocuklarla birlikte evde pembe renk bulma oyunu oynamaları önerilir.

\*Çocuklar aileleri ile birlikte altında üstünde ve minderlerden yol yapıp oynama oyunları oynayabilirler.

\* Evde çocuklarıyla birlikte dergi ve gazetelerden taşıtlar kesip bunlarla pano (hava, deniz, kara) hazırlayıp çocukların görebileceği yere asmaları istenir.

\* Çocuklar aileleri ile birlikte evdeki hikaye kitapları alırlar ve kitabı inceleyip orada buldukları noktalama işaretleri gösterirler.

\* Anneler okula davet edilerek, “Annem için Armağanım” adlı etkinlik günü düzenlenir. Yapılacak olan organizasyonda annelere sınıfta hazırlanan etkinlikler annelere armağan edilir.

\* Ailelere okulda yapılanlar ile ilgili bilgi verilip çocuklarla engel, engelli insanlar hakkında sohbet edilmesi istenir.

\* Ailelere okulda yapılanlar ile ilgili bilgi verilip çocuklarla engel, engelli insanlar hakkında sohbet edilmesi istenir.

\* Ailelere kroki çizme etkinliklerini anlatır ve çocuklarla beraber evin istenen bir odası/kendi odası ya da evin tüm odalarını çizme şeklinde kroki yapmaları önerilir.

\* Dudak ve kulak görselleri çocuklara verilerek evde de aileleri ile beraber dinle-anlat çalışması yapmaları sağlanır.

\* Ailelerinden çocukları ile evlerinde varsa röntgen filmleri incelemeleri istenir.

\* Velilerden çocukları ile evde giysi katlama aparatı yapmaları ve çocukların evde giysilerini düzenlerken bu aparatları kullanmaları istenir.

\* Çocuğunuzla birlikte 19 Mayıs Atatürk’ ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı törenlerine katılabilirsiniz.

\*Nine ve dedelerimizden ilk kez telefon ve televizyonla tanıştıkları günü anlatmaları istenebilir.

**\***Evde 10’dan geriye doğru ritmik sayma çalışmaları yapmaları önerilir.

\* Evde 10’a doğru ileriye ritmik sayma çalışmaları yapmaları önerilir. Evde U sesi ile başlayan eşyaları bulmaları istenir.

\* Ailelere çocukları ile yaşanılan bölgedeki müzelere gitmeleri ve orada çektikleri fotoğrafları okula göndermeleri önerilir.

\*Çocuklar okulda yaptıkları resmi eve götürüp, evde ailelerine ,okulda resim hakkında öğrendiklerini anlatmaları istenir.

\* Ailelerden çocuklarıyla birlikte evlerine yakın bir markete, uzak başka bir markete gitmeleri; aralarındaki mesafe ve zamanı kıyaslamaları istenebilir. Çocuklardan aileleri ile birlikte kendilerine ait ev kuralları hakkında liste hazırlamaları istenir

\* Ailelereçocuğunuzla birlikte hayvanlar için yapılan yemek ve su kaplarının içine yemek veya su koyarak kapıya koyabilirsiniz bilgisi evlere not olarak gönderilir.

\* Ailelerden çocuklarıyla birlikte sokak ortamını gözlemlemeleri istenebilir. Hareketli ve hareketsiz olan nesneleri bulma oyunu oynanabilir.

\*Ailelerden çocukları ile birlikte evlerinde bir ilkyardım çantası hazırlamaları yada evde, araba da ilkyardım çantası varsa incelemeleri istenir.

**Toplum Katılımı:**

**\*** Yaşanılan yerde trafik eğitim parkuru varsa çocuklarla sınıfça ziyarete gidilebilir.Sınıfa Trafik Polisi davet edilebilir.

\* Okulda çalışan anneler ziyaret edilip, anneler günü kutlanıp çikolata v.b. gibi küçük ikramlarda bulunulur.

\* Çocuklarla birlikte bulunulan okuldaki özel eğitim sınıfı ile yada yaşanılan bölgedeki bir Özel Eğitim kuruluşuyla ortak bir etkinlik planlanıp organize edilebilir.

\* Çocuklarla yaşanılan bölgedeki bir müzeye sınıfça gezi yapılıp, müze çalışanları ile ortak bir organizasyon ile çocuklar için bir beceri ortamı düzenlenir.

\*[Hayvan Barınağında görevli uzman bir kişi sı](https://www.google.com.tr/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CCAQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.fatihbelediyesiyedikulehayvanbarinagi.com%2F&ei=YzokVd6tIIWjsAGSx4LgCw&usg=AFQjCNE0CFaSteLBkZdMdl3YllI2TGxaFQ)nıfa davet edilir ve çocuklarla tecrübelerini paylaşması sağlanır.

\* İlkyardım konusunda uzman bir kişi sınıfa davet edilerek çocuklara bilgi vermesi organize edilir.

**Okul Öncesi Öğretmeni Okul Müdürü**